

# МОЙДОДЫР



ТЫ ГОТОВ  
ВСТРЕТИТЬСЯ С  
НИМ СНОВА?

ЛОГЛАЙН

В ДЕТСТВЕ ВАНЯ  
НЕНАВИДЕЛ  
УБИРАТЬСЯ.

ТЕПЕРЬ ОН  
ВЗРОСЛЫЙ, И  
НИКТО НЕ МОЖЕТ  
ЕГО ЗАСТАВИТЬ.

ПОЧТИ НИКТО.



НЕ  
НОВОЕ  
ПРОЧТЕНИЕ  
СТАРОВОГО  
ПЕРСОНАЖА



МОЙДОДЫР ВСЕГДА  
БЫЛ  
ХОРРОРОМ

В ОРИГИНАЛЬНОМ  
СТИХОТВОРЕНИИ  
ЧУКОВСКОГО МАЛЬЧИК  
УЧИТСЯ ЧИСТОТЕ  
ИМЕННО ЧЕРЕЗ СТРАХ  
ПЕРЕД  
СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННЫМ  
МОНСТРОМ.

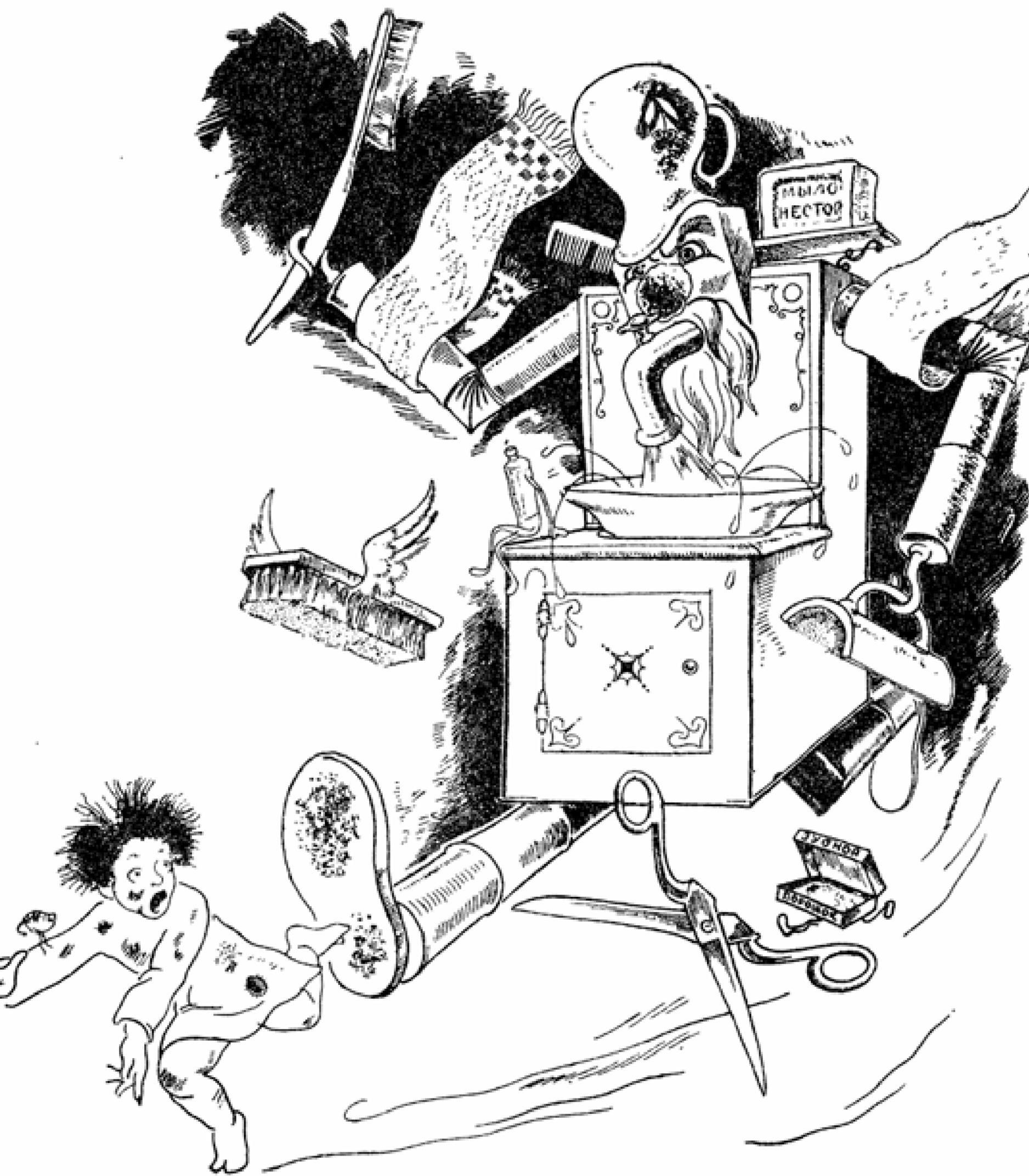


ИЛЛЮСТРАЦИЯ К  
ОРИГИНАЛЬНОМУ ИЗДАНИЮ  
1923Г.



ИЛЛЮСТРАЦИЯ 1971Г.



МУЛЬТФИЛЬМ  
1927 Г.

# ДВЕ ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ СЮЖЕТНЫЕ ЛИНИИ



# I

ВАНЕ 7. МАМА ТРЕБУЕТ,  
ЧТОБЫ СЫН УБРАЛСЯ И  
УМЫЛСЯ ПЕРЕД СНОМ.  
УХОДИТ. ВАНЯ ИСТЕРИТ:  
РАЗБРАСЫВАЕТ  
ИГРУШКИ, СОЗДАЕТ  
БЕСПОРЯДОК.  
ПОЯВЛЯЕТСЯ  
МОЙДОДЫР. СПАСАЯСЬ,  
ВАНЯ НАВОДИТ ЕЩЕ  
БОЛЬШИЙ ХАОС. МАМА  
ВОЗВРАЩАЕТСЯ,  
РАЗОЧАРОВАНА СЫНОМ.



## 2

ВАНЕ 30. ОН ЖИВЕТ В  
БОЛЬШОЙ ГРЯЗНОЙ  
КВАРТИРЕ, ПОХОЖЕЙ НА  
СВАЛКУ.

МАМА, С КОТОРОЙ ОНИ НЕ  
ОБЩАЮТСЯ, ПРИЕДЕТ  
НАВЕСТИТЬ СЫНА.

ВАНЯ СНОВА  
СТАЛКИВАЕТСЯ С  
МОЙДОДЫРОМ.  
НО, В ЭТОТ РАЗ, ПОСЛЕ  
ПЕРЕЖИТОГО СТРАХА И  
СМЕРТЕЙ, ВАНЯ УБИРАЕТСЯ  
К ПРИХОДУ МАМЫ.



# КВАРТИРА



# ВАНЯ





СТАРЫЙ ПЕРСОНАЖ

+

АКТУАЛЬНЫЙ СРЕДИ  
МОЛОДОЙ  
АУДИТОРИИ ЖАНР  
УЖАСОВ

=

ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ  
КЛАССИКИ ДЛЯ  
НОВОГО  
ПОКОЛЕНИЯ

ТАКЖЕ ФИЛЬМ  
ПОДНИМАЕТ ВАЖНУЮ  
ТЕМУ ЧИСТОТЫ И  
УБОРКИ, КОТОРАЯ  
РЕДКО ИССЛЕДУЕТСЯ В  
КИНО.

ОСОБЕННО КИНО ДЛЯ  
ВЗРОСЛЫХ







МОЙДОДЫР НАПАДАЕТ НА  
ВСЕХ, КТО ПРИХОДИТ К  
ВАНЕ В КВАРТИРУ  
(ДЕВУШКА, КЛИНЕР,  
РИЕЛТОРША)  
И  
(ВЫ УГАДАЛИ)  
МОЕТ ИХ ДО СМЕРТИ.  
ПОТОМ ПОГЛАЩАЕТ В  
СВОЕЙ РАКОВИНЕ.

ВТОРОЙ ЖАНР -

КОМЕДИЯ.

ЮМОР ДЕЛАЕТ

ФИЛЬМ НЕ ТАКИМ

МРАЧНЫМ И

ТЯЖЕЛЫМ, КАК

ЧИСТЫЕ УЖАСЫ, А

ВЕСЕЛЫМ И

РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫМ

ССЫЛКА НА  
ЗАЯВКУ С  
ПОЛНЫМ  
СИНОПСИСОМ

<https://disk.yandex.ru/i/ebo6taJRmBU4Rw>

TG: NATALIEVSSS